

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras  
 Facultad de Humanidades  
 Departamento de Historia  
 Programa de Bachillerato

***Rúbrica para el Avalúo del Aprendizaje Estudiantil***  
 Dominio a evaluar: “*Capacidad para la comunicación escrita*”  
 (Instrumento: monografías)

Aspecto a evaluar		Excede las expectativas 4	Cumple con las expectativas 3	Básico 2	Deficiente 1
Contenido	Foco	Define clara y creativamente el problema histórico y mantiene un foco excepcional en la exposición. Presenta un argumento que claramente responde al problema y este es efectivamente persuasivo.	Define claramente el problema histórico y mantiene un foco claro en la exposición. Presenta un argumento que claramente responde al problema, y éste es moderadamente persuasivo.	Presenta dificultades en la definición del problema histórico pero éste es inferible. Existe inconsistencia en el foco de estudio y el argumento no es claro.	No define el problema histórico, por lo cual no hay un foco de estudio. no presunta un argumento que pueda vincularse con la exposición.
	Detalles de apoyo	Provee numerosos, amplios, profundos y/o complejos detalles de apoyo a sus argumentos.	Provee varios detalles de apoyo adecuados pero no hay demasiada complejidad o profundidad	Incluye algunos detalles de apoyo, pero estos tienden a ser superficiales o, en ocasiones, irrelevantes.	Presenta detalles inconsistentes e irrelevantes al terna y/o presenta contradicciones.
	Coherencia	Consistentemente explica con claridad, efectividad y creatividad la relevancia de los detalles de apoyo.	En la mayor parte de los casos explica claramente la relevancia de los detalles de apoyo. Es moderadamente efectivo.	Ocasionalmente explica la relevancia de los detalles de apoyo de forma efectiva.	Hace poca o ninguna relación entre los detalles de apoyo y el argumento o foco de estudio. Generalmente presenta detalles irrelevantes.
Organización	Coherencia	La estructura y organización es consistentemente lógica y mantiene un sentido de unidad.	En general la estructura y organización es lógica y sugiere un sentido de unidad.	Logra poco sentido de unidad aunque mantiene cierta lógica.	Hay poca o ninguna evidencia de organización o la que presenta no tiene mucho sentido.

<b>Aspecto a evaluar</b>		<b>Excede las expectativas 4</b>	<b>Cumple con las expectativas 3</b>	<b>Básico 2</b>	<b>Deficiente 1</b>
	Transiciones, subtemas	Provee transiciones y/o construye subtemas que elocuentemente sirven para conectar ideas.	Provee transiciones y/o construye subtemas que sirven para conectar ideas.	Presenta transiciones y/o construye subtemas que son débiles y en ocasiones inadecuados.	Utiliza pocas o ningunas transiciones (salta súbitamente de un asunto a otro).
Estilo	Selección de palabras	Utiliza creativamente un lenguaje efectivo y propio al asunto y propósito del ejercicio. Hace que la lectura sea interesante y fluida.	Utiliza un lenguaje efectivo y propio al asunto y propósito del ejercicio.	Su vocabulario es limitado y en ocasiones inapropiado con respecto al asunto y propósito del ejercicio.	Su vocabulario es limitado e inapropiado con respecto al asunto y propósito del ejercicio. Predomina la incoherencia y/o formalidad.
	Fluidez de las oraciones	Consistentemente es variado y balanceado en la extensión de frases y oraciones.	Generalmente presenta variedad y balance en la extensión de frases y oraciones.	Muestra poca variedad y/o balance en la extensión de frases y oraciones.	Las oraciones son desproporcionadamente largas o cortas. No hay variedad ni balance.
	Convenciones	Consistentemente sigue las reglas de formato aceptadas y propias de la disciplina (citas, notas al calce, lista de fuentes primarias y secundarias, etc.). No existen errores.	Generalmente sigue las reglas de formato aceptadas y propias de la disciplina. Existen pocos errores.	Ocasionalmente sigue las reglas de formato aceptadas y propias de la disciplina o es inconsistente en su uso.	Hace caso omiso de las reglas de formato aceptadas y propias de la disciplina.
Gramática y ortografía		Escencialmente no presenta errores. Demuestra dominio gramatical, ortográfico y de uso.	Presenta algunos errores tipográficos, ortográficos y/o gramaticales, pero estos no interfieren con el sentido de las oraciones.	Predominan los errores tipográficos, ortográficos y/o gramaticales que en ocasiones interfieren con el sentido de las oraciones. Existen problemas en el uso de conceptos.	Presenta serios problemas ortográficos, gramaticales y de uso, por tanto, las ideas son ininteligibles.

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras  
 Facultad de Humanidades  
 Departamento de Historia  
 Programa de Bachillerato

*Avalúo Aprendizaje Estudiantil*

Curso: Metodología de la Historia                      Dominio: Capacidad para la Comunicación Escrita

Estudiante	Criterios											
<b>A1 Básico (Alto)</b>	21	A. 1) 2	2) 3	3) 2	B. 1) 1	2) 3	C. 1) 3	2) 3	3) 2	D. 1) 2		
<b>A2 Cumple (Alto)</b>	27	A. 1) 3	2) 3	3) 3	B. 1) 3	2) 3	C. 1) 3	2) 4	3) 2	D. 1) 3		
<b>A3 Cumple (Intermedio)</b>	24	A. 1) 3	2) 3	3) 3	B. 1) 3	2) 1	C. 1) 3	2) 3	3) 2	D. 1) 3		
<b>A4 Cumple (Alto)</b>	28	A. 1) 3	2) 4	3) 4	B. 1) 3	2) 3	C. 1) 3	2) 3	3) 2	D. 1) 3		
<b>A5 Cumple (Intermedio)</b>	24	A. 1) 2	2) 3	3) 3	B. 1) 3	2) 3	C. 1) 2	2) 3	3) 2	D. 1) 3		
<b>A6 Básico (Alto)</b>	22	A. 1) 2	2) 2	3) 2	B. 1) 3	2) 3	C. 1) 3	2) 3	3) 1	D. 1) 3		
<b>A7 Cumple (Bajo)</b>	23	A. 1) 2	2) 3	3) 2	B. 1) 3	2) 3	C. 1) 3	2) 2	3) 2	D. 1) 3		
<b>A8 Básico (Alto)</b>	21	A. 1) 2	2) 2	3) 2	B. 1) 3	2) 3	C. 1) 3	2) 3	3) 1	D. 1) 3		

<b>Rangos:</b>			
Excede	36-30		0%
Cumple	29-23		62.5%
Básico	22-16		37.5%
Deficiente	15-09		0%

**Muestra:** 8 estudiantes

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras  
 Facultad de Humanidades, Departamento de Historia  
 Programa de Bachillerato

*Avalúo Aprendizaje Estudiantil*

Curso: Metodología de la Historia

Dominio: Capacidad para la Comunicación Escrita

Instrumento: Monografía

**Análisis estadístico de resultados según los aspectos evaluados en el ejercicio**

Aspecto a evaluar		Excede las expectativas 4	Cumple con las expectativas 3	Básico 2	Deficiente 1
<b>Contenido</b>	Foco	0%	37.5%	62.5%	0%
	Detalles de apoyo	1.25%	62.5%	25%	0%
	Coherencia	1.25%	37.5%	50%	0%
<b>Organización</b>	Coherencia	0%	87.5%	0%	1.25%
	Transiciones	0%	87.5%	0%	1.25%
<b>Estilo</b>	Selección de palabras	0%	87.5%	1.25%	0%
	Fluidez de las oraciones	1.25%	75%	1.25%	0%
	Convenciones	0%	0%	75%	25%
<b>Gramática y Ortografía</b>		0%	87.5%	1.25%	0%